

ПРАКТИЧЕСКАЯ ТЕОЛОГИЯ

ОСОБЕННОСТИ СМЫСЛА ГИМНОГРАФИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ БОГОСЛУЖЕНИЯ ВСЕНОЩНОГО БДЕНИЯ ПРАЗДНИКА ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ

ДИАКОН СЕРАФИМ БОРИСОВИЧ ОБРЕМБАЛЬСКИЙ

СРЕТЕНСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ (МОСКВА)

SIMICOV24061996@YANDEX.RU

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена анализу избранных гимнографических текстов, входящих в чинопоследование всенощного бдения праздника Преображения Господня. Богословско-догматический смысл канона Крещения Господня неразрывно связан с духовно-назидательным: православный христианин, стремящийся к духовно-нравственному совершенству и богопознанию, должен встать на путь покаяния, духовно преобразиться.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: богослужение, гимнография, литургика, всенощное бдение, двенадцатые праздники, Преображение.

PRACTICAL THEOLOGY

**FEATURES OF THE MEANING
OF THE HYMNOGRAPHIC TEXTS
OF THE DIVINE SERVICE
OF THE ALL-NIGHT VIGIL
OF THE FEAST OF THE
TRANSFIGURATION OF THE LORD**

DEACON SERAFIM BORISOVICH OBREMBALSKY

SRETENSKY THEOLOGICAL ACADEMY (RUSSIA, MOSCOW)

SIMICOB24061996@YANDEX.RU

ABSTRACT. The article is devoted to the analysis of selected hymnographic texts included in the rite of the all-night vigil of the feast of the Transfiguration of the Lord. The theological and dogmatic meaning of the canon of the Baptism of the Lord is inextricably linked with the spiritual and edifying one: an Orthodox Christian striving for spiritual and moral perfection and Knowledge of God must embark on the path of repentance and be spiritually transformed.

KEYWORDS: worship, hymnography, liturgics, all-night vigil, twelve-day feasts, Transfiguration.

Преображение Господа Иисуса Христа — заключительный неподвижный Господский двенадесятый праздник, смысловое содержание которого будет проанализировано в данном исследовании. Русская Православная Церковь празднует его 6 (19) августа. Преображение Господне — праздник, богословско-догматическое и духовно-назидательное значение которого далеко не всегда воспринимается православными христианами в полной мере.

Уже в стихирах на «Господи, воззвах» раскрывается ряд значимых тем. Так, например, в стихире «Прéжде Крестá Твоегó, Гóсподи, горá Небесí подóбящися...», автором которой является преподобный Косма Маюмский [Преображение Господне 2022: 7], подчеркивается универсальность события Преображения Господня. Свидетелем этого чуда стали не только избранные апостолы Христовы — Петр, Иаков и Иоанн — но и вся вселенная, все стихии мира сего. Стихира объясняет избрание трех апостолов тем, что они «хотя́ху бы́ти с Тобóю и во вре́мя предáния Твоегó» [Преображение Господне 2022: 7], то есть были готовы следовать за Христом при любых, даже самых опасных для них обстоятельствах. Итак, преподобный Косма аллегорически подчеркивает, что горы уподобились небесам, а облако во время Преображения Господня распростерлось как шатер. Стихира проводит связь между Преображением и крестными страданиями, смертью Спасителя: за сорок лет до Голгофы гора, на которой произошло Преображение (согласно преданию, речь идет о горе Фавор), «Небесí подóбящися», то есть уподобилась небу. Таким образом, здесь снова раскрывается идея соединения Божественного и человеческого миров, небесного и земного.

Особой смысловой нагрузкой пронизано содержание стихир «На горé высóце преобráжся, Спас, верховныя имéя ученикí, преслáвно облистáл есть...» [Преображение Господне 2022: 9]. Три апостола, присутствовавшие во время Преображения Спасителя, именуется «верховными учениками». Этот статус объясняется тем, что, с одной стороны, как было подчеркнуто выше, они готовы были следовать за Учителем при любых обстоятельствах, а с другой — были более подготовлены, чем прочие апостолы, к принятию откровения Божьего [Лисовой 2020: 119]. Преображение Христа описывается как сияние «Божéственней слáве». Говорится о явлении пророков Моисея и Илии, которые явились Христу и апостолам на горе Фавор. Интересные рассуждения по этому вопросу содержатся у святителя Кирилла Александрийского: Господь Иисус Христос обладает властью как

над живущими, так и над скончавшимися, по этой причине на горе Фавор были «умерший пророк Моисей и взятый живым на небо пророк Илия» [Кирилл Александрийский 2002: 348]. Подобной интерпретации придерживается и святитель Иоанн Златоуст, подчеркивая при этом, что если пророк Моисей явил человечеству образ смерти, то пророк Илия — «символ жизни, над которой имеет власть Господь Иисус Христос» [Иоанн Златоуст, 2017: 78]. Таким образом, Преображение Христово есть свидетельство не только Божественной природы Христа, но и Его власти над живыми и умершими.

Стихира «Прообразуя воскресение Твое, Христе Бóже...» рассматривает Преображение Христа как прообраз его скорого Воскресения после трехдневного пребывания во гробе. Говорится о том, как гора Фавор озарилась Божественным светом, исходящим от Сына Божия. «Ангели служáху страхом и трéпетом, небеса́ убо́яшася, земля́ вострепетá, видяще на земли́ сла́вы Гóспода» [Преображение Господне 2022: 11]. Как во время Преображения перед Спасителем упали в благодатном созерцании Его славы три ученика, так и весь небесный и земной мир, после Светлого Христова Воскресения прославит Господа.

В основе паремий лежат чтения из книги Исхода и 3-й книги Царств. Отмечается, что восхождение пророка Моисея на гору Синай для получения декалога — прообраз Преображения Христова на Фаворе. Только если тогда целью восхождения пророка было получение Закона, то Христос взшел на гору и преобразился, чтобы избавить от него. На Синае иудеи получили от Господа декалог. Во время Преображения Христа апостолы слышали краткое содержание воли Бога Отца, Который засвидетельствовал о Логосе как о Своем возлюбленном, сказав: «Его слушайте». Как верно подчеркивает Н. Н. Лисовой, этот призыв Бога Отца во время Преображения Сына Божия является «главной скрижалю Нового Завета» [Лисовой 2020: 119–120]. Если на Синае Моисей утвердил общеобязательный характер ветхозаветного закона, то, явившись на Фаворе, он засвидетельствовал его завершение.

Чтение паремий пронизано большим количеством аллегорических, символических и преобразовательных параллелей:

1. Как Синай был окутан густыми облаками, в которых звучал глас Бога Отца, так и Фавор был окутан ими во время Преображения Христа, когда апостолы сподобились Божественного откровения.

2. Как на Синай удостоены были взойти лишь богоизбранные, так и на Фаворе присутствовали «верховные ученики» Христа: Петр, Иаков и Иоанн.

3. Как на Синае Моисей испытал благоговение и особую духовную радость от созерцания Бога, так и во время Преображения Спасителя

ученики испытали радость в такой степени, что не «способны были полностью осознавать, что именно они говорили» [Глубоковский 1888: 88].

В последней паремии содержится история о пророке Илии, его явлении в Вирсавию, где он во сне сподобился Божественного откровения о необходимости помазания им Елисея в пророки в качестве восприимчика. Илия предстает как образец смирения, преданности Богу. Ему удалось продемонстрировать истинную веру в Господа, Способного освободить иудеев от языческого влияния и порочной жизни [Кашкин 2020: 28]. Пример Илии, узнавшего Бога в легком дуновении ветра и признавшего свою духовную немощь, рассматривается как идеал для всех православных христиан. Церковь призывает нас, подобно пророку, открыть сердце той Божественной славе, которая проявилась во время Преображения Господа Иисуса Христа на горе Фавор.

Богословским смыслом пронизан праздничный тропарь «Преобразился еси на горѣ, Христѣ Бѣже, показавый ученикомъ Твоимъ славу Твою, якоже можаху...» [Преображение Господне 2022: 30]. В отличие от прочих гимнографических текстов, входящих в чинопоследование различных двенадцатых праздников Православной Церкви, здесь повествуется о событиях библейской истории в прошедшем времени, а не в настоящем. Это неслучайно, ведь Преображение Христа — уникальное и неповторимое событие мировой истории. Узреть сияние славы Господней достойны лишь особо избранные Богом люди. Свидетельством этому является следующий стих тропаря: «показавый ученикомъ Твоимъ славу Твою, якоже можаху...» [Преображение Господне 2022: 30], то есть Господь раскрыл перед апостолами Свою Божественную славу, насколько они способны были вместить ее. Ключевая идея праздничного тропаря — тема света. Текст изобилует такими категориями, как «возсияет», «Светодавче», «слава» и пр. Человек, который никогда не видел природного солнечного света, с твердостью веры, надежды и упованием на милость Божию послушается Господа и вместо собственной физической слепоты, которая была у него от рождения, получает зрение. Причем исцеление касается не только телесной, но и душевной составляющей природы слепого, так как он открывает «духовные очи». В результате без всякой доли сомнения он восклицает Христу, что Он является Пресветлым Светом для всего творения, особенно для человека, который живет в греховой тьме. В гимнографических текстах праздника красной нитью проходит мысль, что человек, идущий по пути греховой и порочной жизни, становится духовно слепым. Если человек хочет духовно прозреть, он должен обратиться к истинному Свету — Господу Иисусу Христу. Таким образом праздничный тропарь

демонстрирует взаимосвязь между природой света и состоянием святости, к которому призваны все верующие [Лисовой 2020: 120].

Подобен утрени «Сокровенную молнию под плотию существа Твоего, Христэ...» несет в себе христологический аспект богословия праздника Преображения. Отмечается, что под человеческой плотью Спасителя находился Сам Бог. Христос есть истинный Богочеловек. Божественное благолепие Сына Божия во всей полноте открылось на Фаворе. Божественная природа Господа Иисуса Христа была исповедана находящимися с Ним во время Преображения апостолами, ставшими свидетелями данного события: «Свят еси, — возопиша, яко, неприступен сый, виден был еси плотию миру, Еди́не Человеколю́бче» [Воронов 1996: 103–104].

Как и в случае со всеми прочими двенадцатыми праздниками, важное место в структуре всенощного бдения Преображения Господня занимает канон, авторами которого были два главных византийских гимнографа — преподобный Косма Маюмский и преподобный Иоанн Дамаскин [Вениамин (Милов) 2012: 216]. Преображение Христа рассматривается как условие и основа Воскресения Спасителя после Его трехдневного пребывания во гробе, а также прообраз Его будущего второго пришествия во славе [Лисовой 2020: 120]. Канон раскрывает глубокий духовно-назидательный смысл: Преображение Христа должно сподвигнуть православных христиан на внутреннее духовное преобразование, предполагающее борьбу с грехами, развитие добродетелей и участие в жизни Церкви, ее святых Таинствах. Также Преображение Спасителя на горе Фавор является прообразом преобразования христиан после явления Христа во славе в эсхатологической реальности.

Отдельный интерес представляет следующий стих канона праздничной утрени: «Притецём к Петру́ и к Зеведе́евым и вку́пе со бнеми Фаво́рскую го́ру дости́гнем, да ви́дим с ни́ми сла́ву Бо́га на́шего, глас же услы́шим, е́гоже свѣше слы́шаша и проповѣдаша О́тчее сия́ние» [Лисовой 2020: 120]. Христос открывает возможность созерцания Божественной славы и Царствия Небесного не только «верховным ученикам» как свидетелям чуда на горе Фавор, но и всем христианам, радеющим о своем духовном состоянии. Духовно-назидательный смысл Преображения раскрывается в следующей заповеди блаженства: «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят» (Мф. 5:8). Преображение Христа открывает путь к святости. Идеалом и примером подлинной святости является святость Спасителя. Христоцентричное наполнение понятия святости получит свою рецепцию в концепции рекапитуляции святителя Ириния Лионского, где Христос предстает как «второй Адам» [Скурат 1971: 59]. С помощью этого аллегорического образа

святитель подчеркивает, что Спаситель является духовно-нравственным идеалом для христианина. Он является полноценным исполнителем духовно-нравственного задания, которое было предложено еще первому Адаму, не исполнившему Богоданные заповеди в Эдеме. В Новом Завете почитание святых приобретает экклесиологическое значение. Источником святости человека является Преображение Иисуса Христа, которое открывает к этому путь членам учрежденной Им Церкви. В восточно-христианской аскетической традиции важную роль играет понятие обожения. Обожение, с одной стороны, есть подтверждение святости человека, а с другой, оно служит своего рода мостиком между «Церковью странствующей» и «Церковью торжествующей». Образ этой идеи у многих отцов Церкви связан с учением о соединении во Христе двух естеств — Божественного и человеческого. Человеческая природа была обожена, благодаря чему членам Церкви Христовой открыт путь к святости. Если человек искренне верит во Христа, то он будет верить и в Церковь, которую Он создал, а соответственно, ценить «экклесиологический опыт», накопленный ее святыми подвижниками, веками являющимися всем пример подлинной духовной жизни. Таким образом, гимнография праздника Преображения Господня показывает, что, следуя по пути духовного совершенства (святости), человек становится сопричастником как Церкви земной, так и Церкви Небесной.

Кроме того, богословское значение канона связано с исихастской православной литургической традицией. Основоположником исихазма является святитель Григорий Палама. Он подчеркивал, что, если человек хочет сделаться сопричастником нетварных Божественных энергий, чему сподобились святые апостолы Петр, Иаков и Иоанн на горе Фавор, необходима метанойя — духовное преобразование [Лисовой 2020: 562].

Исходя из сказанного выше, становится очевидно, что богословско-догматический смысл канона Преображения Господня неразрывно связан с духовно-назидательным: православный христианин, стремящийся к духовно-нравственному совершенству и богопознанию, должен встать на путь покаяния, духовно преобразиться, ведь именно Господь Иисус Христос открывает человеку путь к богопознанию и духовно-нравственному совершенству.

ЛИТЕРАТУРА

- Вениамин (Милов), еп. Чтения по литургическому богословию. М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2012. 254 с.
- Воронов Л., прот. Слово на Преображение Господне // Христианское чтение. 1996. № 11. С. 101–104.

- Глубоковский Н. Н. Преображение Господа (критико-эксегетический очерк). М.: Университетская типография, 1888. 91 с.
- Иоанн Златоуст, свт. Толкование на Евангелие от Матфея: в 2 т. Т. 1. М.: Правило веры, 2017. 1872 с.
- Кашкин А. С. Пророки Ветхого Завета. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Aleksej_Kashkin/proroki-vethogo-zaveta/4#source (дата обращения: 22.09.2024).
- Кирилл Александрийский, свт. Толкование на Евангелие от Луки // Творения: в 12 т. Т. 8. М.: Паломник, 2002. 736 с.
- Лисовой Н. Н. Преображение Господне: иконография и смысл праздника // Христианство на Ближнем Востоке. 2020. № 3. С. 118–1143.
- Преображение Господне. Последование богослужения для клироса и мирян. Красноярск: Синопись, 2022. 72 с.
- Скурат К. Е. Сотериология свт. Иринея Лионского // Богословские труды. Т. 6. М.: Изд-во Московской Патриархии, 1971. С. 78.

REFERENCES

- Glubokovskii N. N. Preobrazhenie Gospoda (kritiko-ekzegeticheskii ocherk) [The Transfiguration of the Lord: A critical and exegetical essay]. Moscow: University Printing House, 1888. 91 p. (In Russ.)
- Ioann Zlatoust, svt. Tolkovanie na Evangelie ot Matfeya: v 2 t. T. I. [St. Interpretation of the Gospel of Matthew: 2 vol. Vol. I]. Moscow: The Rule of Faith, 2017. 1872 p. (In Russ.)
- Kashkin A. S. Proroki Vekhogo Zaveta [The Prophets of the Old Testament] URL: https://azbyka.ru/otechnik/Aleksej_Kashkin/proroki-vethogo-zaveta/4#source (accessed: 22.09.2024). (In Russ.)
- Kirill Aleksandriiskii, svt. Tolkovanie na Evangelie ot Luki [Interpretation of the Gospel of Luke] // Creations in 12 vol. Vol. 8. Moscow: Pilgrim, 2002. 736 p. (In Russ.)
- Lisovoi N. N. Preobrazhenie Gospodne: ikonografiya i smysl prazdnika [The Transfiguration of the Lord: iconography and the meaning of the holiday] // Christianity in the Middle East. 2020. No. 3. P. 118–1143. (In Russ.)
- Preobrazhenie Gospodne. Posledovanie bogoslužheniya dlya klirosa i miryan [The Transfiguration of the Lord. The following of the divine service for the clergy and laity]. Krasnogorsk: Synopsis, 2022. 72 p. (In Russ.)
- Skurat K. E. Soteriologiya svt. Irineya Lionskogo [Soteriology of St. Irenaeus of Lyon] // Theological works. Vol. 6. Moscow: Edition of the Moscow Patriarchate, 1971. P. 78. (In Russ.)
- Veniamin (Milov), ep. Chteniya po liturgicheskomu bogosloviyu [Readings on Liturgical Theology]. Moscow: Sretensky Monastery Publishing House, 2012. 254 p. (In Russ.)
- Voronov L., prot. Slovo na Preobrazhenie Gospodne [The Word for the Transfiguration of the Lord] // Christian reading. 1996. No. 11. P. 101–104. (In Russ.)